

Volvió el otoño, y con él, recuperando el clásico horario de las 7,45 y con aforos ampliados, las sesiones del FAS que tanto nos alegran la vida.

La fecha, el 5 de octubre, hacía oportunísima la cinta elegida, la opera prima de Berlanga (en esta ocasión en tandem con Bardem), "Esa pareja feliz", que justo hacía medio siglo, el 6 de octubre de 1.951, se empezó a rodar, y precisamente en recuerdo de ese hecho se ha fijado la fecha como Día del Cine Español.

En la producción nos acompañó Kepa Sojo, que además de buen amigo del Cineclub, es un verdadero experto en la figura de Berlanga, sobre el cual se encuentra escribiendo un libro, y que además nos trajo su ópera prima, "Cien maneras de hacer el pollo al chilindrón", que también pudimos ver y comentar, aunque él mismo decía que le sonrojaba la comparación con el largo, que le parecía "jugaba en otra liga".

Tras ver las dos películas, tuvimos el animado coloquio de siempre (rematado con un vino en compañía de Kepa para quien le apeteció compartirlo), que casi se quedó corto para tanta anécdota y detalle como había para destacar: desde el rechazo al anterior cine, parodiado en los primeros planos con una impagable Lola Gaos como reina castellana defenestrada, y la referencia explícita a Juan de Orduña, a la sutil crítica al desarrollismo con el plano final, en que la pareja protagonista va repartiendo paquetes entre los sin hogar, con un edificio en construcción al fondo; hasta el desfile de grandes actores, incluso con la primera aparición en el cine, en un minúsculo papel de dependiente, de José Luis López Vázquez... y es que esta película fue la primera vez para muchas cosas.

Por cierto que luego, el viernes el programa de radio La cultureta en Onda cero (disponible en podcast) le dedicaría un coloquio a esta película, que puede verse también en la web de Rtve... por si no pudisteis asistir, aunque ya sabemos que nada es comparable al FAS.

Hoy, martes 12, por ser festivo no hay sesión... habrá que esperar a la siguiente semana, en que veremos la rumana "La Gomera", y al coloquio seguirá la asamblea societaria del FAS, asociación a la que os animamos a uniros, porque ¿qué sería la vida sin cosas así?

Ana G.