

En recuerdo de Aitzol Aramaio el 23 de Abril del 2024, coincidiendo con el día del libro, un tanto pasado por agua, el FAS nos ofreció el corto Arnasa, que en principio debíamos haber visto con su director, Raúl Barreras, aunque al fin no pudimos contar con él, pero sí votar su trabajo para el festival “KORTÉN!”.

Sí nos acompañaron dos miembros del colectivo Negu, responsables del largo, que obtuvo una mención especial en el festival de Locarno, “Negu hurbilak”, Ekain Albite y Zorak Arruti (responsable éste del casting), que nos contaron la génesis de este proyecto, además de la del propio colectivo, que se fue formando entre compañeros del grado de Dirección en la ESCAC de Cataluña. Película esta que cuenta mayoritariamente con intérpretes no profesionales que encontraron en Zubieta, localidad fuertemente marcada por su urbanismo, con el frontón como centro del pueblo, donde se “instalaron” unos 25 miembros del equipo, primeramente entablando relación personal con los vecinos y solo paulatinamente desvelando su intención de realizar una película, lo que confesaban les había causado algún dilema moral; y nos hablaron también de la peculiaridad de trabajar colectivamente, y de hacerlo en 16 mm.

La semana que viene, dentro de la colaboración que habitualmente realiza el cineclub con el Festival FANT podremos ver la cinta “Earwig”.

Ana G.